

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» (Немецкий язык) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 20.10.2015 г. № 1172. Рабочая программа предназначена для подготовки слушателей курсов 1-ого года обучения.

Настоящая рабочая программа дисциплины составлена в рамках основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) и учитывает особенности обучения при инклюзивном образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов.

Составитель – зав. кафедрой «Иностранные языки и русский язык как иностранный»,
Директор Центра языковой подготовки Малятова Л.П.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры «Иностранные языки и русский язык как иностранный»

« 13 » апреля 2018 г. (протокол № 7).

Зав. кафедрой «Иностранные языки и русский язык
как иностранный»
кандидат педагогических наук, доцент



Л.П. Малятова

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины	4
1.2.	Планируемые результаты обучения по дисциплине (показатели сформированности компетенций)	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП	5
3.	Объем дисциплины и виды учебной работы	5
3.1.	Распределение объема дисциплины по видам учебной работы	5
3.2.	Распределение учебного времени по разделам и темам	5
4.	Структура и содержание дисциплины	6
4.1.	Содержание дисциплины	6
4.2.	Содержание лекций	7
4.3.	Содержание лабораторных занятий	7
4.4.	Содержание практических занятий	8
4.5.	Виды и содержание самостоятельной работы обучающихся	8
5.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
6.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
7.	Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины	9
8.	Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины	9
9.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	9
10.	Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	10
11.	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	10
12.	Инновационные формы образовательных технологий	11
	Приложение №1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	12
	Лист регистрации изменений	32

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

1.1. Цель и задачи дисциплины

слушатель курсов должен быть подготовлен к следующим видам деятельности: научно-исследовательской; проектной; производственно-технологической; организационно-управленческой, коммуникативной.

Цель дисциплины – повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основах межкультурной коммуникации, воспитание уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
- развитие навыков устного и письменного общения; закрепление умений и навыков по всем видам речевой деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (показатели сформированности компетенций)

Планируемые результаты освоения ОПОП (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	знания	умения	навыки
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Обучающийся должен знать базовую лексику общего и терминологического характера, базовые грамматические конструкции и формы; основы фонетики, обеспечивающие коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (Б1.Б.04-3.1)	Обучающийся должен уметь использовать знание иностранного языка для поиска профессиональной информации, реферирования и аннотирования текстов на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала (Б1.Б.04-У.1)	Обучающийся должен владеть навыками письменной и устной речи на иностранном языке (подготовленной/неподготовленной монологической/диалогической речи) для осуществления различных видов коммуникации при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала (Б1.Б.04-Н.1)

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык» (Немецкий язык) относится к базовой части Блока 1 (Б1.Б.04) основной профессиональной образовательной программы.

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предшествующими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечивающих (предшествующих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин, практик	Формируемые компетенции
		Раздел 1
Предшествующие дисциплины, практики		
Предшествующих дисциплин, практик формирующих данные компетенции нет		
Последующие дисциплины, практики		
1.	Профессиональный иностранный язык	ОК-5

3. Объём дисциплины и виды учебной работы

Объём дисциплины составляет 2 зачетные единицы (ЗЕТ), 150 академических часов (далее часов). Дисциплина изучается в 1 и 2 семестрах.

3.1. Распределение объема дисциплины по видам учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Контактная работа (всего)	150
<i>В том числе:</i>	
<i>Лекции (Л)</i>	-
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	-
<i>Лабораторные занятия (ЛЗ)</i>	150
Самостоятельная работа обучающихся (СР)	27
Контроль	27
Итого	150+54

3.2. Распределение учебного времени по разделам и темам

№ темы	Наименование раздела и темы	Всего часов	в том числе				контроль
			контактная работа			СР	
			Л	ЛЗ	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Бытовая сфера общения							
1.1.	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	24	-	8	-	6	x
1.2.	Мой друг	13	-	9	-	4	x
1.3.	Мой рабочий день	12	-	8	-	4	x
1.4.	Дом, жилищные условия	24	-	10	-	4	x

1.5.	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	24	-	10	-	4	x
1.6.	Еда. Покупки	26	-	9	-	5	x
	Контроль	27	x	x	x	x	27
	Итого	150		54		27	27

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Содержание дисциплины

Фонетика

Звуковая система немецкого языка. Особенности немецкой звуковой системы по сравнению со звуковой системой русского языка. Особенности произношения гласных звуков. Понятие о долготе и краткости, качестве, напряженности, твердом приступе, не имеющих аналогов в русском языке. Особенности произношения согласных знаков. Понятие об отсутствии смягчения согласных. О напряженности и придыхании. Транскрипция. Ритмическое и смысловое понятие, слогоделение, заглуженность, ударение. Понятие речевого потока. Интонация, ритмика, мелодия, паузы, ударение в предложениях, фразах, особенности орфографии.

Грамматика (морфология, синтаксис)

Общая характеристика грамматического строя немецкого языка. Значение порядка слов, преобладание аналитизма. Имя существительное. Смыслоразделительные функции числа и рода и падеже. Образование мужского, женского, среднего рода и множественного числа субстантивация. Артикль. Понятие об определенном, и неопределенном артикле. Основные правила употребления артикля, склонение артиклей. Имя прилагательное. Согласование прилагательного с существительным. Место прилагательного в предложении. Употребление в качестве определения, именной части сказуемого. Степени сравнения прилагательных. Местоимение. Личные, притяжательные, указательные, относительные, неопределенно-личные местоимения, безличные местоимения. Система времен немецкого глагола. Три основные формы глаголов. Управление глаголов. Предлоги. Союзы. Употребление предлогов с существительными и именами собственными, с глаголами и местоимениями. Сочинительные, подчинительные союзы. Наречие. Числительные. Степени сравнения наречий. Местоименные наречия. Количественные и порядковые числительные. Словообразование. Наиболее употребительные суффиксы существительных, прилагательных. Глаголы. Префиксы, приставки.

Лексика и фразеология

Стилистически нейтральная, наиболее употребительная лексика. Логическая сочетаемость слов. Устойчивые выражения. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение). Понятие дифференциации лексики по сферам применения. Бытовая лексика.

Стили речи

Обиходно-литературный стиль. Понятия. Основные особенности.

Страноведение

Особенности немецкой кухни. Правила речевого этикета. Русско-немецкие соответствия. Особенности немецкого речевого этикета.

Говорение. Аудирование. Чтение. Письмо

Использование наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Понимание диалогической и монологической речи. Формирование навыков аудирования в сфере бытовой коммуникации. Виды текстов. Понятие о несложных прагматических текстах. Основные виды речевых произведений. Формирование навыков письма. Особенности немецкой пунктуации.

4.2. Содержание лекций

Лекции не предусмотрены учебным планом.

4.3. Содержание лабораторных занятий

№ п/п	Наименование лабораторных занятий	Кол-во часов
1.	Я и моя семья. Артикль. Склонение и употребление определенного и неопределенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Употребление определенного артикля	6
2.	Семейные традиции, уклад жизни. Род имен существительных. Определение рода имён существительных по значению. Определение рода имён существительных по форме (суффиксам). Род сложных имен существительных	14
3.	Устройство городской квартиры. Образование множественного числа имен существительных. Особые случаи образования множественного числа	4
4.	Устройство загородного дома. Склонение имен существительных. Сильное склонение. Слабое склонение. Склонение существительных женского рода	24
5.	Семейные праздники. Склонение имён прилагательных. Слабое склонение. Сильное склонение	4
6.	Досуг в будние дни. Склонение прилагательных во множественном числе личные местоимения. Возвратное местоимение. Спряжение глаголов с возвратным местоимением	24
7.	Досуг в выходные дни. Степени сравнения прилагательных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные	4
8.	Предпочтения в еде. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения	6
9.	Еда дома и вне дома. Безличное местоимение. Неопределенные местоимения	26
10.	Покупка продуктов. Неопределенно-личное местоимение man. Отрицательные местоимения. Образование глаголов. Типы спряжения глаголов	26
11.	Расспрос о покупке продуктов.	12
	Итого	150

4.4. Содержание практических занятий

Практические занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Виды и содержание самостоятельной работы обучающихся

4.5.1. Виды самостоятельной работы обучающихся

Виды самостоятельной работы обучающихся	Количество часов
Подготовка к лабораторным занятиям	14
Самостоятельное изучение отдельных тем и вопросов	13
Итого	27

4.5.2. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Наименование тем и вопросов	Кол-во часов
1.	Роль семьи в жизни человека. Планирование семейной жизни	6
2.	Социальные программы получения доступного жилья	6
3.	Активный и пассивный отдых. Планирование досуга и семейных путешествий	8
4.	Особенности русской и других национальных кухонь. Рецепты приготовления различных блюд	7
	Итого	27

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методические разработки имеются в Научной библиотеке ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ:

1. Немецкий язык для технических вузов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие по повышению уровня межкультурной профессионально-коммуникативной компетенции и активизации самостоятельной деятельности студентов и магистрантов дневной и заочной форм обучения в процессе работы со спецтекстами / сост.: Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2017 .— 99 с. : табл. — Библиогр.: с. 99 (8 назв.) .— 0,8 МВ .— Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/61.pdf>

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Для установления соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО разработан фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине. Фонд оценочных средств представлен в Приложении №1.

7. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

Основная и дополнительная учебная литература имеется в Научной библиотеке и электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ.

Основная:

1. Баскакова В.А. Обучение немецкому языку как второму иностранному: учебник / В.А. Баскакова, Е.Ю. Есионова, Е.А. Серебрякова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет". - Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2012. - 176 с.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240964>.

2. Разумова Н.В. Немецкий язык: контрольные задания для студентов 1 курса всех направлений подготовки бакалавриата и специальностей / Н.В. Разумова. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 69 с.: ил. [Электронный ресурс].

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276763>.

3. Пилюгина О. П. Немецкий язык [Электронный ресурс] / О.П. Пилюгина; Н.С. Шарафутдинова. Ульяновск: УлГТУ, 2012.- 186 с.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363533>.

Дополнительная:

1. Литвинов П.П. Говорите по-немецки правильно: учебное пособие / П.П. Литвинов. - М.: АЙРИС-пресс, 2011. - 299 с. - (Ступени к успеху). [Электронный ресурс]. Режим доступа- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79023>.

2. [Паршуткина Т. А. Контрольные задания и тесты по немецкому языку \[Электронный ресурс\] / Т.А. Паршуткина. Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011.- 43 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272401.](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272401)

3. Гуняшова Г. А. Практикум по формированию основ иноязычного общения (немецкий язык) [Электронный ресурс] / Г.А. Гуняшова ; Н.А. Константинова .— Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011 .— 268 с.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232498>.

4. Винтайкина Р.В. Немецкий язык: шаг за шагом. Учебное пособие. В двух частях [Электронный ресурс]. 2, Уровень А2 / Р.В. Винтайкина; Н.Н. Новикова; Н.Н. Саклакова. Москва: "МГИМО-Университет", 2012.- 158 с.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214864>.

Периодические издания:

«Немецкий язык-Первое сентября», «Иностранные языки в школе».

8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины

1. Единое окно доступа к учебно-методическим разработкам <https://юургау.рф>
2. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
3. Университетская библиотека ONLINE <http://biblioclub.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебно-методические разработки имеются в Научной библиотеке и электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ:

1. [Немецкий язык для неязыковых вузов \[Электронный ресурс\]: учебно-методическое пособие для студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина; ЧГАА. Челябинск: ЧГАА, 2015.- 84 с. Режим доступа: http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/32.pdf.](http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/32.pdf)

2. Немецкий язык для неязыковых вузов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие для студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт

агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2016 .— 44 с. - Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/63.pdf>.

3. Немецкий язык для неязыковых вузов [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие по совершенствованию межкультурной коммуникации студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии - Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2017 - 60 с. - Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/54.pdf>.

4. Тесты по немецкому языку [Электронный ресурс] : для студентов неязыкового вуза / сост. О. О. Насонова, Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2016 .— 143 с. Режим доступа: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/36.pdf>

5. Немецкий язык для технических вузов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие по повышению уровня межкультурной профессионально-коммуникативной компетенции и активизации самостоятельной деятельности студентов и магистрантов дневной и заочной форм обучения в процессе работы со спецтекстами / сост.: Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2017 .— 99 с. : табл. — Библиогр.: с. 99 (8 назв.) .— 0,8 МВ .— Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/61.pdf>

10. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение *My testX*.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Перечень учебных лабораторий, аудиторий, компьютерных классов

1. Учебная лаборатория 315, оснащенная мультимедийным комплексом (компьютер, телевизор, DVD проигрыватель, видеоплеер).
2. Учебная лаборатория 417, оснащенная мультимедийным комплексом (компьютер, телевизор, DVD проигрыватель, видеоплеер).
3. Аудитория 502, оснащенная мультимедийным комплексом (компьютер, телевизор, DVD проигрыватель, видеоплеер).

Перечень основного учебно-лабораторного оборудования

1. Видеоплеер.
2. Телевизор.
3. Видеомагнитофон.
4. Магнитола.
5. DVD проигрыватель.
6. Компьютер.

12. Инновационные формы образовательных технологий

Вид занятия Формы работы	Лекции	ЛЗ	ПЗ
Технология коммуникативного обучения	-	+	-

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине **«Иностранный язык» (Немецкий язык)**

Форма обучения – **очная**

Челябинск
2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Компетенции с указанием этапа их формирования в процессе освоения ОПОП.....	14
2. Показатели, критерии и шкала оценивания сформированности компетенций.....	14
3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этап(ы) формирования компетенций в процессе освоения ОПОП.....	16
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этап(ы) формирования компетенций	17
4.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости.....	17
4.1.1. Инновационные формы образовательных технологий: технология коммуникативного обучения	17
4.1.2. Устный ответ на лабораторном занятии.....	17
4.1.3. Письменный ответ на лабораторном занятии.....	23
4.1.4. Тестирование	24
4.2. Процедуры и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	25
4.2.1. Экзамен.....	25

1. Компетенции с указанием этапа их формирования в процессе освоения ОПОП

Компетенции по данной дисциплине формируются на базовом этапе.

Контролируемые результаты освоения ОПОП (компетенции)	Контролируемые результаты обучения по дисциплине		
	знания	умения	навыки
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Обучающийся должен знать базовую лексику общего и терминологического характера, базовые грамматические конструкции и формы; основы фонетики, обеспечивающие коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (Б1.Б.04-3.1)	Обучающийся должен уметь использовать знание иностранного языка для поиска профессиональной информации, реферирования и аннотирования текстов на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала (Б1.Б.04-У.1)	Обучающийся должен владеть навыками письменной и устной речи на иностранном языке (подготовленной/неподготовленной монологической/диалогической речи) для осуществления различных видов коммуникации при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала (Б1.Б.04-Н.1)

2. Показатели, критерии и шкала оценивания сформированности компетенций

Показатели оценивания (ЗУН)	Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине			
	Недостаточный уровень	Достаточный уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Б1.Б.04.-3.1	Обучающийся знает базовую лексику общего и терминологического характера, базовые грамматические конструкции и формы, основы фонетики	Обучающийся знает базовую лексику общего и терминологического характера, базовые грамматические конструкции и формы, основы фонетики; понимает общее содержание	Обучающийся знает базовую лексику общего и терминологического характера, грамматические конструкции и формы, основы фонетики; понимает объемные	Обучающийся знает базовую лексику общего и терминологического характера, грамматические конструкции и формы, основы фонетики; понимает практически

		<p>текстов в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; говорит достаточно быстро и спонтанно</p>	<p>сложные тексты в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, распознает скрытое значение; говорит спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений</p>	<p>любое устное или письменное сообщение в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала</p>
Б1.Б.04-У.1	<p>Обучающийся не понимает и не может употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Обучающийся слабо умеет делать четкие, подробные сообщения в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала и умеет изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений</p>	<p>Обучающийся умеет распознавать скрытое значение; говорит спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений; умеет гибко и эффективно использовать иностранный язык для общения в научной и профессиональной деятельности в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала</p>	<p>Обучающийся умеет составить связный текст, опираясь на различные устные и письменные источники для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>
Б1.Б.04-Н.1	<p>Обучающийся не может представиться / представить других,</p>	<p>Обучающийся слабо владеет навыками изложения своего взгляда на</p>	<p>Обучающийся может создать точное, детальное, хорошо</p>	<p>Обучающийся говорит спонтанно с высоким темпом и высокой</p>

	<p>задавать/отвечать на вопросы в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>основную проблему, не способен показать преимущество и недостатки разных точек зрения в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>выстроенное сообщение, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его, понимает объемные сложные тексты в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала</p>	<p>степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях межличностного и межкультурного взаимодействия, понимает практически любое устное или письменное сообщение</p>
--	--	---	---	--

3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих базовый этап формирования компетенций в процессе освоения ОПОП, содержатся в учебно-методических разработках, приведенных ниже.

Учебно-методические разработки имеются в Научной библиотеке и электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ:

1. [Немецкий язык для неязыковых вузов \[Электронный ресурс\]: учебно-методическое пособие для студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина; ЧГАА. Челябинск: ЧГАА, 2015.- 84 с. Режим доступа: http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/32.pdf](http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/32.pdf)

2. Немецкий язык для неязыковых вузов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие для студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2016 .— 44 с. - Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/63.pdf>.

3. Немецкий язык для неязыковых вузов [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие по совершенствованию межкультурной коммуникации студентов I и II курсов / сост.: О. О. Насонова, Н. А. Ригина; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии - Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2017 - 60 с. - Доступ из локальной сети: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/54.pdf>.

4. Тесты по немецкому языку [Электронный ресурс] : для студентов неязыкового вуза / сост. О. О. Насонова, Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2016 .— 143 с. Режим доступа: <http://192.168.0.1:8080/localdocs/lang/36.pdf>

5. Немецкий язык для технических вузов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие по повышению уровня межкультурной профессионально-коммуникативной компетенции и активизации самостоятельной деятельности студентов и магистрантов дневной и заочной форм обучения в процессе работы со спецтекстами / сост.: Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .— Челябинск: Южно-Уральский ГАУ,

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этап(ы) формирования компетенций

В данном разделе методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих базовый этап формирования компетенций по дисциплине «Иностранный язык» (Немецкий язык), приведены применительно к каждому из используемых видов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

4.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.1.1. Информационные формы образовательных технологий: технология коммуникативного обучения

Технология коммуникативного обучения относится к инновационным формам образовательных технологий.

Технология коммуникативного обучения - обучение на основе общения. Данная технология направлена на поиск активных методов и форм организации работы обучающихся на занятиях, позволяющие осваивать новые знания, умения, навыки, развивать коммуникативные способности и коммуникативные компетентности: умения активного слушания и говорения, пересказа, рассказа, умения вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения, делать выводы и обобщать информацию. Требования, выдвигаемые к технологии коммуникативного обучения предусматривают как устную, так и письменную формы коммуникации.

Коммуникативная технология опирается на взаимосвязанное комплексное обучение всем видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Критерии оценивания видов речевой деятельности приведены в пунктах 4.1.2. и 4.1.3.

4.1.2. Устный ответ на лабораторном занятии

Устный ответ на лабораторном занятии используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным вопросам и темам дисциплины. Темы и планы занятий (см. методразработки...) заранее сообщаются обучающимся. Ответ оценивается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответа (табл.) доводятся до сведения обучающихся в начале занятий. Оценка объявляется обучающемуся непосредственно после устного ответа.

Говорение

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	Обучающийся полно усвоил учебный материал. Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме(полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании) Объем высказывания 15-20 фраз. Высказывание логично и имеет завершенный характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме; средства логической связи используются правильно. Материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется грамматика, лексика.

	<p>Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации.</p> <p>Продемонстрирована сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.</p> <p>Могут быть допущены одна–две неточности при освещении второстепенных вопросов.</p>
Оценка 4 (хорошо)	<p>Обучающийся, в основном, усвоил учебный материал.</p> <p>Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объеме(один аспект раскрыт не полностью); объем высказывания 12-10 баллов.</p> <p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более трех негрубых ошибок);</p> <p>Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная или заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи.</p> <p>Материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, возможны три-четыре лексические или грамматические ошибки.</p> <p>Могут быть допущены две-три неточности при освещении второстепенных вопросов.</p>
Оценка 3 (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме (один аспект не раскрыт или все аспекты задания раскрыты неполно, или два аспекта раскрыты не в полном объеме, третий аспект дан полно и точно); объем высказывания 6-7 фраз.</p> <p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых ошибок).</p> <p>Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала.</p> <p>Имелись затруднения или допущены ошибки в произношении, использовании грамматических конструкций.</p>
Оценка 2 (неудовлетворительно)	<p>Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты; объем высказывания 5 и менее фраз;</p> <p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок или пять и более фонетических ошибок) или более трех грубых ошибок.</p> <p>Высказывание не логично, вступительная и заключительная фраза отсутствуют; средства логической связи почти не используются;</p> <p>Не раскрыто основное содержание учебного материала.</p> <p>Обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.</p> <p>Допущены ошибки в произношении, использовании грамматических конструкций, которые не исправлены после</p>

	нескольких наводящих вопросов. Выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков
--	--

Чтение

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	Полное и точное понимание содержания текста, умение выделить основную мысль, успешное выполнение всех заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты. Продемонстрирована сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.
Оценка 4 (хорошо)	Точное понимание содержания текста, за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание содержания всего текста, выполнение заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, используя сам текст. Умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста. Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет место один из недостатков. В усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа.
Оценка 3 (удовлетворительно)	Неточное понимание содержания текста, умение выделить небольшое количество фактов, выполнение не всех заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, только с опорой на текст, умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, но нелогичное высказывание своей точки зрения согласно теме текста, неумение ее подтвердить фактами. При неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков.
Оценка 2 (неудовлетворительно)	Непонимание содержания текста, неумение ориентироваться в тексте и выделять факты, подробности для выполнения заданий по проверке понимания содержания текста, Неспособность ответить на дополнительные вопросы преподавателя и высказывать свою точку зрения согласно теме текста. При незнании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации.

Аудирование

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
Оценка 5 (отлично)	80-100
Оценка 4 (хорошо)	70-79
Оценка 3 (удовлетворительно)	50-69

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
Оценка 2 (неудовлетворительно)	менее 50

Говорение. Чтение

Использование учебно-методических разработок, в которых представлены тексты.

Аудирование

Dialog „Bekanntschaft“

Lisa: Hallo!

Laura: Grüß dich!

Lisa: Sag mal, du bist doch neu hier im Haus.

Laura: Ja, ich bin erst vor einer Woche mit meiner Familie hier eingezogen. Wir wohnen im zweiten Stock. Ich bin die Laura. Und du?

Lisa: Ich heiße Lisa und wohne im vierten Stock. Woher kommst du denn?

Laura: Ich komme aus Augsburg.

Lisa: Aus Augsburg? Du, mein Bruder studiert in Augsburg!

Laura: Was? Du hast einen Bruder, der studiert?

Lisa: Ja, und ich habe auch eine Schwester. Sie ist die Jüngste, 12 Jahre alt. Sie geht aufs Gymnasium.

Laura: Und dein Bruder, wie alt ist er?

Lisa: Der ist 20. Hast du auch Geschwister?

Laura: Nein, leider nicht. Meine Mutter wollte keine Kinder mehr haben. Manchmal fühle ich mich allein, aber das macht nichts.

Lisa: Arbeitet deine Mutter?

Laura: Ja, sie ist Lehrerin. Und deine?

Lisa: Meine Mutter ist Hausfrau und sie ist immer zu Hause und mein Vater arbeitet als Techniker in Frankfurt. Er kommt nur am Wochenende nach Hause.

Laura: Du Lisa, es ist schon spät. Ich muss jetzt leider gehen. Wenn du willst, komme ich dich heute Nachmittag besuchen.

Lisa: Super! Wir sehen uns dann!

Laura: Tschüs!

Lisa: Tschüs! Bis später!

Вопросы к диалогу:

1. Wie lange wohnt Laura in Lisas Haus?
2. Wer gehört zu Lisas Familie?
3. Warum hat Laura keine Geschwister?
4. Woher kommt Laura?
5. Was ist Lauras Mutter?
6. Wo arbeitet Lisas Vater?

Dialog „Familienfotos“

Sylvie: Jan, du hast aber viele Fotos hier! Ist das alles deine Familie?

Jan: Ja. Möchtest du die Fotos ansehen?

Sylvie: Ja, sehr gern. Wer ist das denn?

Jan: Das sind Opa Helmut und Oma Gertrud bei ihrer Hochzeit. Leider lebt Oma nicht mehr.

Sylvie: Ja, leider. Und wer sind die Kinder? Bist du das vielleicht als Baby?

Jan: Nein, das ist mein Cousin Niklas als Baby und meine zwei Cousinen.

Sylvie: Die sind aber süß! Und dieser junge Mann, wer ist das? Ist das dein Vater?

Jan: Ja, genau, das ist mein Vater als Student! Und jetzt wird's schwer. Wer sind die Mädchen in den Ballettkleidern?

Sylvie: Das kleine Mädchen rechts, hm, ist das Lilly? Aber nein, das ist nicht Lilly. Die links sieht aus wie Lorena. Oder doch eher wie Sofia? Nein. Das ist zu schwer.

Jan: Das ist auch schwer. Das sind meine Mutter und Tante Jenny als Kinder.

Вопросы к диалогу:

1. Was machen gerade Sylvie und Jan?
2. Leben Jans Großeltern noch?
3. Hat Jan Cousinsen oder Cousins?
4. Wer sind die Mädchen in den Ballettkleidern?

Dialog „Meine ideale Wohnung“

Reporterin: Und du?

Theresa: Meinen Sie mich?

Reporterin: Ja, dich! Wie ist dein Name?

Theresa: Theresa!

Reporterin: Sag mal, Theresa, was wäre für dich eine ideale Wohnung?

Theresa: Hm, ich weiß nicht. Ich habe bis jetzt nie darüber nachgedacht, aber, da Sie mich jetzt fragen: vielleicht eine Wohnung in einem alten Haus. Modern muss sie nicht sein. Das ist mir egal. Sie sollte aber ein großes Wohnzimmer haben, in dem nicht so viele Möbel rumstehen. Viele Kissen, bunte Kissen auf einem Teppich und einen kleinen Tisch muss es auch geben. Das braucht eigentlich kein Tisch zu sein. Eine alte Holzkiste reicht auch. Im Wohnzimmer soll auch mein Schlafzimmer sein, das heißt, dass irgendwo eine Matratze liegen soll, die als Bett dient. Und neben dem Bett ... ups. Entschuldigung, ich meine neben der Matratze soll es keine Kommode geben, nicht mal ein Nachttischlein, sondern viele Bücher.

Reporterin: Das klingt alles sehr ...

Theresa: Sehr einfach, meinen Sie, oder? Aber es ist extrem gemütlich und auch nicht so teuer! Ich mein', man braucht nicht so viel Geld auszugeben, um so eine Wohnung einzurichten, oder?

Reporterin: Ja, aber ...

Theresa: Also, tschüs!

Reporterin: Tschüs!

Вопросы к диалогу:

1. Will Theresa eine moderne Wohnung haben?
2. Welche Möbel soll Therasas Wohnung haben?
3. Wo will Theresa schlafen?

Dialog „Im Zimmer“

Wie sieht es denn hier aus!

— Susanne lässt immer ihre Klamotten `rumliegen. Und auch noch auf meinem Bett!

— Und was ist mit dir? Du räumst doch nie etwas auf!

— Wie denn! Der Schrank ist doch so klein! Da passt doch nichts rein.

— Ja, genau! Mama, dieser Schrank ist viel zu klein für 2 Leute.

— Richtig! Ich möchte einen Schrank für mich allein!

— Und ich möchte ein Zimmer für mich allein!

— Noch besser!

— Nun reicht es aber! Bis jetzt seid ihr doch zu zweit gut klargekommen. Ihr müsst nur ein bisschen Ordnung halten.

— Niemand kann hier Ordnung halten!

— Das Zimmer ist einfach zu klein!

— Der Schrank ist voll! Die Regale sind voll. Der Schreibtisch ist zu klein. Und ein Computer zusammen ist sowieso eine Katastrophe!

— Wieso das denn?

- Weil Susanne so lange immer im Internet surfte und ich komme nie dran!
- Und du hörst abends immer so laut Musik und ich kann nicht einschlafen!
- So ein Quatsch! Aber egal! Wir brauchen jede ein eigenes Zimmer!
- Wir haben aber nicht so viel Platz.
- Jakob hat aber auch ein eigenes Zimmer. Und der ist erst 8.
- Na ja, wir reden mal mit Papa darüber. Aber jetzt aufräumen!
- Ja.

Вопросы к диалогу:

1. Worüber ärgert sich die Mutter?
2. Worüber klagen die Mädchen?
3. Worum bitten die Mädchen ihre Mutter?

Dialog „Mein Zimmer“

Hallo Leute, hier sind wir wieder mit unserer Sendung "ZOOM". Sag uns, wie du wohnst und wir sagen dir, wer du bist. Also, wie sieht dein Zimmer aus? Wir haben uns umgehört.

— Mich fasziniert Basketball total, und deswegen habe ich auch in meinem Zimmer viele Poster von berühmten Basketballspielern hängen. Meine Lieblingsposter sind die All-Star-Poster und die Poster von Vince Carter, einem Basketballspieler der Toronto Raptors. Die spielen in der NBA, das ist die weltbeste Basketballliga. Also, ich hab' an allen Wänden Poster, außer über meinem Bett. Mir gefällt's, aber meiner Mutter geht das schon ziemlich auf die Nerven!

— Mein Zimmer? Das ist der totale Fanshop von Leonardo di Caprio. Also seit er in dem Film "Romeo und Julia" gespielt hat, bin ich Fan von ihm. Leo sieht spitze aus und kann supergut schauspielern. Ich hab' mir alle Film-Poster gekauft. Mein Vater hat mir sogar welche aus Amerika mitgebracht. Und damit hab' ich mein ganzes Zimmer beklebt. Ich hab' auch alle Filme von ihm auf DVD. Und später will ich auch mal Schauspieler werden und mein größter Wunsch wär's natürlich, einmal mit Leonardo di Caprio in einem Film zu spielen.

Вопросы к диалогу:

1. Was ist das Hobby des Jungen?
2. Warum hat das Mädchen viele Poster von Leonardo di Caprio?
3. Wovon träumt das Mädchen?

Dialog „Tagesablauf“

Julia: Hallo, Martina!

Martina: Grüß dich, Julia. Geht's dir nicht gut? Du siehst so müde aus! Komm, wach auf!

Julia: Versuch ich doch. Aber ich bin jeden Morgen immer so müde.

Martina: Wieso denn? Schläfst du nicht gut?

Julia: Doch, aber ich muss jeden Morgen um 6 Uhr aufstehen.

Martina: Um 6 Uhr? So früh?

Julia: Ja, sag ich doch! Ich muss immer so früh aufstehen, mein Bett machen und dann noch frühstücken.

Martina: Und dann?

Julia: Dann gehe ich zur Haltestelle und warte auf den Schulbus.

Martina: Um wie viel Uhr kommt der Bus?

Julia: So gegen 7. Und die Fahrt zur Schule, die dauert circa 30 Minuten.

Martina: An deiner Stelle wäre ich auch dann immer so müde. Ich stehe ja erst um Viertel nach sieben auf und die Schule ist auch nicht weit. Ich brauche nur 5 Minuten zu Fuß.

Julia: Du hast es gut! Sag mal, Martina, was machst du heute nach der Schule? Hast du Lust ins Schwimmbad zu gehen?

Martina: Heute? Nein, du, ich kann heute nicht. Tut mir Leid! Ich muss heute Nachmittag noch lernen, weil wir morgen eine Klassenarbeit in Mathe schreiben. Vielleicht ein anderes Mal.

Julia: Na gut. Es klingelt. Komm, gehen wir rein.

Вопросы к диалогу:

1. Was macht Julia, wenn sie aufsteht?
2. Wie kommt Julia zur Schule?
3. Warum kann Martina nach der Schule nicht mit Julia ins Schwimmbad gehen?

4.1.3 Письменный ответ на лабораторном занятии Оценка письменных работ (эссе) на лабораторном занятии

С целью выявления уровня развития языковой компетенции обучающегося, а также степени владения иностранным языком содержание эссе, как творческой работы, оценивается по следующим критериям: соответствие теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность излагаемого материала, исторических фактов; последовательность и логичность изложения.

Для проверки подготовленности обучающегося к продуктивной речевой деятельности (письменной речи) на иностранном языке и орфографической грамотности при оценке оформления эссе также учитываются: разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; соблюдение языковых норм и правил правописания; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	<p>ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа демонстрирует богатый словарный запас и точность словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста.</p> <p>В работе может быть допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.</p> <p>Продемонстрирована сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.</p>
Оценка 4 (хорошо)	<p>ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (или имеются незначительные отклонения); встречаются единичные фактические неточности; наблюдаются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; есть отдельные не принципиальные ошибки в оформлении работы.</p> <p>В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.</p> <p>Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет место один из недостатков.</p> <p>В усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа.</p>
Оценка 3 (удовлетворительно)	<p>ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное.</p> <p>В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.</p> <p>При неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации.</p>

Оценка 2 (неудовлетворительно)	ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне узок спектр применяемых лексических единиц; нарушено стилевое единство текста; есть серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено 6-8 речевых и 6-8 грамматических ошибок. Не сформированы компетенции, умения и навыки аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации
-----------------------------------	---

Тема эссе: “Alle wichtigen Entscheidungen muss man unbedingt im Familienkreis besprechen.”
Halten Sie sich bei der Bearbeitung an folgendes Vorgehen (benutzen Sie dabei die Strukturen in Klammern):

1. Einleitung (Man sagt, dass... Es ist sehr interessant... Es ist eine gute Frage, (ob)...).
2. Ihre persönliche Auffassung zum Problem (Erstens, ... Zweitens, ... Drittens, ...Dafür spricht die Tatsache, dass... Ein Argument dafür ist...).
3. Gegenmeinung (Einerseits Andererseits..... Außerdem Dagegen spricht, dass... Ein Argument dagegen ist /wäre, dass...).
4. Schlussfolgerung (Zusammenfassend kann man sagen, dass... / Zum Schluss möchte ich betonen, dass...).

4.1.4. Тестирование

Тестирование используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным темам или разделам дисциплины. Тест представляет собой комплекс стандартизированных заданий, позволяющий упростить процедуру измерения знаний и умений обучающихся. Обучающимся выдаются тестовые задания с формулировкой вопросов и предложением выбрать один правильный ответ из нескольких вариантов ответов. По результатам теста обучающемуся выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценивания ответа (табл.) доводятся до сведения обучающихся до начала тестирования. Результат тестирования объявляется обучающемуся непосредственно после его сдачи.

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
Оценка 5 (отлично)	80-100
Оценка 4 (хорошо)	70-79
Оценка 3 (удовлетворительно)	50-69
Оценка 2 (неудовлетворительно)	менее 50

Использование учебно-методической разработки: Тесты по немецкому языку [Электронный ресурс] : для студентов неязыкового вуза / сост. О. О. Насонова, Т. А. Пономарева, Н. А. Ригина ; Южно-Уральский ГАУ, Институт агроинженерии .- Челябинск:

4.2. Процедуры и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

4.2.1. Экзамен

Экзамен является формой оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по разделам дисциплины. По результатам экзамена обучающемуся выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Экзамен по дисциплине проводится в соответствии с расписанием промежуточной аттестации, в котором указывается время его проведения, номер аудитории, место проведения консультации. Утвержденное расписание размещается на информационных стендах, а также на официальном сайте Университета.

Уровень требований для промежуточной аттестации обучающихся устанавливается рабочей программой дисциплины и доводится до сведения обучающихся в начале семестра.

Экзамены принимаются ведущими лабораторные занятия преподавателями. С разрешения заведующего кафедрой на экзамене может присутствовать преподаватель кафедры, привлеченный для помощи в приеме экзамена. В случае отсутствия ведущего преподавателя экзамен принимается преподавателем, назначенным распоряжением заведующего кафедрой.

Присутствие на экзамене преподавателей с других кафедр без соответствующего распоряжения ректора, проректора по учебной работе или декана факультета не допускается.

Обучающиеся при явке на экзамен обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Для проведения экзамена ведущий преподаватель накануне получает в деканате зачетно-экзаменационную ведомость, которая возвращается в деканат после окончания мероприятия в день проведения экзамена или утром следующего дня.

Экзамены проводятся по билетам в устном или письменном виде, либо в виде тестирования. Экзаменационные билеты составляются по установленной форме в соответствии с утвержденными кафедрой экзаменационными вопросами и утверждаются заведующим кафедрой ежегодно.

Экзаменатору предоставляется право задавать вопросы сверх билета, а также вопросы, не выходящие за рамки пройденного материала по изучаемой дисциплине.

Знания, умения и навыки обучающихся определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются в зачетно-экзаменационную ведомость и в зачетную книжку обучающегося в день экзамена.

При проведении устного экзамена в аудитории не должно находиться более восьми обучающихся на одного преподавателя.

При проведении устного экзамена обучающийся выбирает экзаменационный билет в случайном порядке, затем называет фамилию, имя, отчество и номер экзаменационного билета.

Во время экзамена обучающиеся могут пользоваться с разрешения экзаменатора программой дисциплины, справочной и нормативной литературой, другими пособиями и техническими средствами.

Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

Обучающийся, испытывающий затруднения при подготовке к ответу по выбранному им билету, имеет право на выбор второго билета с соответствующим продлением времени на подготовку. При окончательном оценивании ответа оценка снижается на один балл. Выдача третьего билета не разрешается.

Если обучающийся явился на экзамен, и, взяв билет, отказался от прохождения аттестации в связи с неподготовленностью, то в ведомости ему выставляется оценка «неудовлетворительно».

Нарушение дисциплины, списывание, использование обучающимися неразрешенных печатных и рукописных материалов, мобильных телефонов, коммуникаторов, планшетных компьютеров, ноутбуков и других видов личной коммуникационной и компьютерной техники во время аттестационных испытаний запрещено. В случае нарушения этого требования преподаватель обязан удалить обучающегося из аудитории и проставить ему в ведомости оценку «неудовлетворительно».

Выставление оценок, полученных при подведении результатов промежуточной аттестации, в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку проводится в присутствии самого обучающегося. Преподаватели несут персональную ответственность за своевременность и точность внесения записей о результатах промежуточной аттестации в зачетно-экзаменационную ведомость и в зачетные книжки.

Неявка на экзамен отмечается в зачетно-экзаменационной ведомости словами «не явился».

Для обучающихся, которые не смогли сдать экзамен в установленные сроки, Университет устанавливает период ликвидации задолженности. В этот период преподаватели, принимавшие экзамен, должны установить не менее 2-х дней, когда они будут принимать задолженности. Информация о ликвидации задолженности отмечается в экзаменационном листе.

Обучающимся, показавшим отличные и хорошие знания в течение семестра в ходе постоянного текущего контроля успеваемости, может быть проставлена экзаменационная оценка досрочно, т.е. без сдачи экзамена. Оценка выставляется в экзаменационный лист или в зачетно-экзаменационную ведомость.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, могут сдавать экзамены в межсессионный период в сроки, установленные индивидуальным учебным планом. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Процедура проведения промежуточной аттестации для особых случаев изложена в «Положении о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП бакалавриата, специалитета и магистратуры» ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ (2016 г.).

Шкала и критерии оценивания ответа обучающегося представлены в таблице

Говорение

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	Всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой дисциплины.
Оценка 4 (хорошо)	Полное знание программного материала, усвоение основной литературы, рекомендованной в программе, наличие малозначительных ошибок, или недостаточно полное раскрытие содержание вопроса.

Оценка 3 (удовлетворительно)	Знание основного программного материала в минимальном объеме, погрешности непринципиального характера в ответе на экзамене.
Оценка 2 (неудовлетворительно)	Пробелы в знаниях основного программного материала, принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

Чтение

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	Полное и точное понимание содержания текста, умение выделить основную мысль, успешное выполнение всех заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты.
Оценка 4 (хорошо)	Точное понимание содержания текста, за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание содержания всего текста, выполнение заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, используя сам текст. Умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста.
Оценка 3 (удовлетворительно)	Неточное понимание содержания текста, умение выделить небольшое количество фактов, выполнение не всех заданий, направленных на проверку понимания содержания текста, только с опорой на текст, умение ответить на дополнительные вопросы преподавателя, но нелогичное высказывание своей точки зрения согласно теме текста, неумение ее подтвердить фактами.
Оценка 2 (неудовлетворительно)	Непонимание содержания текста, неумение ориентироваться в тексте и выделять факты, подробности для выполнения заданий по проверке понимания содержания текста. Неумение ответить на дополнительные вопросы преподавателя и высказывать свою точку зрения согласно теме текста.

Вопросы к экзамену

1 семестр

Вопрос 1: Монологическое высказывание по одной из тем:

1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.
2. Досуг и развлечения в семье. Увлечения всех членов семьи.
3. Семейные путешествия. Досуг в будние и выходные дни.
4. Дом, жилищные условия. Описание своей квартиры.
5. Еда. Покупки. Едим дома и вне дома.
6. Роль семьи в жизни человека. Планирование семейной жизни
7. Семейные обязанности.
8. Устройство городской квартиры.
9. Описание своего жилища.

Вопрос 2: Диалогическое высказывание по одной из тем:

1. Досуг и развлечения в семье. Увлечения всех членов семьи.
2. Описание своей квартиры.

3. Едим дома и вне дома.
4. Досуг в будние и выходные дни.
5. Семейные традиции.

Вопрос 3: Чтение и перевод одного из текстов:

Von mir und meiner Familie

Ich heiÙe Wladimir Petrow. Ich bin 18 Jahre alt. Ich möchte Ihnen etwas von meiner Familie erzählen.

Meine Familie ist groß. Ich habe einen Vater, eine Mutter, Geschwister und einen Großvater. Wir sind sechs Personen in der Familie.

Vor allem möchte ich ein paar Worte über meine Eltern sagen. Mein Vater ist Arzt von Beruf. Er ist im Krankenhaus tätig. Er ist ein guter Fachmann. Mein Vater ist ein breitschultriger Mann von hohem Wuchs, mit blondem Haar und blauen Augen. Er ist 48 Jahre alt. Er singt gern. Wenn wir freie Zeit haben, spiele ich Gitarre, und wir singen alle zusammen. Mein Vater hat Verständnis für viele Sachen. Er kann Fernsehapparate, Uhren, Waschmaschinen und andere Sachen reparieren. Er ist charakterfest, zielbewusst, arbeitsam und hilfsbereit. Er wird von allen Menschen geachtet.

Meine Mutter ist Lehrerin. Sie unterrichtet Geschichte in der Schule. Ihr Beruf gefällt ihr sehr. Sie ist eine schöne Frau mit braunem Haar. Sie ist 45, aber sie sieht bedeutend jünger aus. Jeden Morgen turnt sie. Sie ist schlank, heiter und immer guter Laune. Ihre Lieblingsbeschäftigung ist Stricken.

Meine Eltern sind seit 26 Jahren verheiratet. Sie haben viele gemeinsame Interessen. Im Sommer machen sie Wanderungen, fahren Boot und angeln.

Die Mutter führt den Haushalt und sorgt für alle Familienmitglieder. Alle Kinder helfen ihr dabei. Ich wasche Geschirr, gehe oft einkaufen und räume die Wohnung auf.

Mein Großvater ist Rentner. Er wohnt mit uns und hilft den Haushalt führen. Im Sommer arbeitet er viel auf dem Lande. Er ist ein guter Gärtner und hat geschickte Hände.

Mein Bruder Oleg ist 25 Jahre alt. Er hat vor kurzem die Hochschule absolviert. Jetzt ist er in einem Großbetrieb als Ingenieur tätig. Er ist ledig. Er treibt gern Sport, liest schöne Literatur und begeistert sich für Musik.

Meine Schwester Tanja ist 10 Jahre alt. Sie geht in die Schule. Sie will Lehrerin werden.

Ich möchte Fremdsprachen studieren. Ich habe vor, an der Universität zu studieren. Ich bin hoch von Wuchs, blondhaarig und habe einen ausgeglichenen Charakter. Ich bemühe mich, immer guter Laune zu sein.

Unsere Familie hat viele Verwandte und Freunde. Und wir vertragen uns gut.

Вопросы к тексту:

1. Wie heißen Sie? Wie alt sind Sie?
2. Ist Ihre Familie groß? Wie viele Personen zählt die Familie?
3. Haben Sie Geschwister?
4. Was sind Ihre Eltern von Beruf und wo arbeiten sie?
5. Wofür begeistern sich Ihre Eltern?
6. Haben Sie Verwandte und Bekannte? Wie vertragen sie sich?

Meine Wohnung und mein Zimmer

Wir wohnen in einem achtstöckigen Haus. Das ist ein Neubau. Er liegt in einem malerischen Ort. Im Erdgeschoß befindet sich ein Supermarkt. Es ist bequem, dorthin einkaufen zu gehen. Unsere Wohnung liegt im fünften Stock. Die Wohnung ist bequem und gut eingerichtet. Sie hat allen Komfort wie Zentralheizung, elektrisches Licht, Gas, Kalt- und Heißwasser sowie Telefon. Unsere Wohnung hat drei Zimmer, eine Küche, ein Badezimmer und einen Korridor. Wir haben

auch einen Balkon und können schöne Landschaften bewundern. Das größte Zimmer in der Wohnung ist das Besuchszimmer. Wir benutzen es auch als Speisezimmer. In der Mitte des Zimmers steht ein großer Tisch und um ihn herum sechs Stühle. Dem Fenster gegenüber steht eine Schrankwand. Dort liegen viele Bücher, stehen ein Fernseher und ein Videorekorder. In der rechten Ecke gibt es zwei bequeme Sessel und einen kleinen Tisch. Im Besuchszimmer stehen ein Sofa und eine elektrische Heizsonne. Dieses Zimmer gefällt uns am besten. Abends kommen wir dort zusammen, um Tee zu trinken, fernzusehen, uns zu unterhalten und auszuruhen.

Mein Zimmer ist in unserer Wohnung am kleinsten, aber es ist gemütlich und hell. Hier stehen ein Bett, ein Kleiderschrank, ein Schreibtisch, ein Sessel. Da gibt es auch ein paar Bücherregale. Auf dem Boden liegt ein dicker weicher Teppich. Die Wände in meinem Zimmer sind hellbraun, daran hängen einige Plakate. Mein Zimmer gefällt mir sehr. Ich räume es selbst auf, bringe es in Ordnung.

Unsere Küche ist groß und hell. Sie ist gut eingerichtet. Wir haben einen Kühlschrank, einen Gefrierschrank, eine Kaffeemaschine und einen Toaster. Aber wir haben leider noch keine Geschirrspülmaschine. Sie ist sehr teuer. Ich bin sicher, dass wir sie in nächster Zeit kaufen.

Вопросы к тексту:

1. In welchem Haus wohnen Sie? Ist das ein Privathaus?
2. In welchem Ort liegt das Haus? Wo liegt Ihre Wohnung?
3. Wie viele Zimmer hat die Wohnung?
4. Welche Bequemlichkeiten hat sie?
5. Wie ist sie eingerichtet?
6. Welches Zimmer gefällt Ihnen am besten?

Mein Arbeitstag

Gewöhnlich stehe ich um 6 Uhr auf. Dann schalte ich mein Tonbandgerät ein und treibe Frühsport. Nach dem Frühsport gehe ich ins Badezimmer. Dort putze ich mir die Zähne und wasche mich kalt. Das macht mich frisch und munter für den ganzen Tag. Ich kämme mich und kleide mich an.

Das Frühstück für mich bereitet gewöhnlich meine Mutter zu. Wenn sie aber nicht früh aufzustehen braucht, dann bereite ich es selbst zu. Beim Frühstück höre ich Nachrichten per Radio.

Um halb acht gehe ich aus. Um zur Arbeitsstelle zu kommen, muss ich anderthalb Stunden in Anspruch nehmen. Zuerst gehe ich zur U-Bahnhaltestelle und fahre mit der U-Bahn zum Bahnhof. Dort steige ich aus und dann fahre ich mit elektrisch betriebenen Zug. Nach sieben Stationen steige ich aus und gehe 15 Minuten zu Fuß. Im Zug lese ich ein Buch oder eine

Zeitung. 5 Minuten vor 9 bin ich an Ort und Stelle. Mein Arbeitstag beginnt um 9 Uhr.

Ich bin Sekretär in einer Firma. Die Firma ist nicht groß, aber ich habe immer viel zu tun. Manchmal bittet mich der Chef, Briefe an unsere Partner zu schreiben. Oft lasse ich mich auch telefonisch mit unseren Partnern im Ausland verbinden. Dabei helfen mir meine Sprachkenntnisse in Deutsch.

Um 13 Uhr haben wir Mittagspause. Wir essen in der Kantine zu Mittag. Um 14 Uhr ist die Mittagspause zu Ende und wir setzen unsere Arbeit bis 17 Uhr fort. Ab 17 Uhr machen wir Feierabend, und ich fahre nach Hause zurück.

Gegen 19 Uhr bin ich gewöhnlich zu Hause. Meine Eltern warten schon auf mich. Wir essen Abendbrot, trinken Tee, sehen fern und unterhalten uns.

Manchmal arbeite ich bis 18 oder sogar bis 19 Uhr. Wenn wir in der Firma zu viel Arbeit haben, dann arbeiten wir auch samstags.

Wenn das Wochenende kommt, bin ich schon müde. Deswegen schlafe ich am Sonntag bis 11 Uhr, ruhe mich aus, sehe fern, höre Musik oder lese ein interessantes Buch. Ungeduldig erwarte ich meinen nächsten Arbeitstag, denn meine Arbeit gefällt mir. Und ich glaube, dass ich nützliche Erfahrungen bekomme.

Вопросы к тексту:

1. Um wieviel Uhr stehen Sie gewöhnlich auf?

2. Was machen Sie am Morgen? Treiben Sie Frühsport?
3. Wer bereitet für Sie das Frühstück zu?
4. Wann beginnt Ihr Arbeitstag?
5. Wo essen Sie zu Mittag und Abendbrot?
6. Was machen Sie zu Hause abends?

Hobby

Es ist sehr gut, wenn Menschen ihre Lieblingsbeschäftigung, oder andersgesagt, Hobby haben. Die Menschen können verschiedene Geschmäcke sowie verschiedene Hobbys haben. Einige Menschen treiben gern Sport, andere fotografieren, sammeln Briefmarken, Abzeichen, Münzen oder Bücher, die meisten sitzen die ganze Zeit am Bildschirm. Bernard Show hat gesagt: «Glücklich ist der Mensch, der von seinem Hobby leben kann».

Das Hobby hat eine große Bedeutung für die Menschen. Es lässt keinen gleichgültig bleiben. Es gibt Menschen, die mehrere Hobbys haben. Manche Menschen können auch ungewöhnliche Hobbys wie Holz- oder Eisskulpturen oder etwas anderes haben.

Meine Lieblingsbeschäftigungen lösten einander ab. Bald sammelte ich Briefmarken und Schallplatten, bald ging ich angeln, bald bastelte ich. Jetzt habe ich eine neue Leidenschaft. Ich begeistere mich für Computer. Ich habe beschlossen, einen Computerkursus zu besuchen. Ich kaufte mir auch Bücher über Computer und lese sie mit großem Interesse. Der Vater versprach mir, einen Computer zu kaufen. Mit Hilfe von Computern kann ich Kunstwerke herstellen. Das finde ich prima, denn ich kann meine Ideen schnell verwirklichen. Mit dem Pinsel wäre es viel schwerer. Im Computerclub arbeite ich auch mit der Videokamera. Ich filme alles, was mir interessant vorkommt, und der Computer speichert die Bilder. Die elektronische Videokamera ist kein Ersatz für Pinsel und Palette, aber sie bereitet mir viel Spaß, weil sie meiner Meinung nach eine neue Möglichkeit bietet, sich kreativ auszudrücken.

Вопросы к тексту:

1. Welche Lieblingsbeschäftigungen haben die Menschen?
2. Warum hat das Hobby eine große Bedeutung für die Menschen?
3. Was hat über Hobby Bernard Show gesagt?
4. Was für ein Hobby haben Sie?
5. Was gefällt Ihnen an dieser Beschäftigung?

Mode des XX. Jh.

Das Wort „mode“ selbst stammt aus dem Lateinischen und bedeutet Maß oder Regel. Das ist der Wechsel von Kleidungsformen und -mustern, der sich ziemlich schnell vollzieht. Es ist sehr schwer, sich unsere Garderobe ohne Kleid, Anzug, Rock, Mantel usw. vorzustellen. Nicht leicht ist es auch, mit der Mode Schritt zu halten, denn sie ändert sich schnell und ist an Kostenaufwendig. Seit jeher war Frankreich bei der Mode tonangebend. Ende des XIX. — Anfang des XX. Jh. wurde die Zeitschrift „Pariser Moden“ populär, die auch in Russland und anderen Ländern abonniert wurde. Aber man sollte der Mode nicht blindgläubig folgen. Alle Frauen geben sich Mühe, sich modern und schön anzukleiden. Aber man muss in Kauf nehmen, dass die Kleidungsindividuelle Eigenschaften jedes Menschen widerspiegeln muss. Dabei sind Alter, Besonderheiten der Figur, Gesichtsfarbe usw. von Bedeutung.

Vor dem Ersten Weltkrieg änderte sich die Mode nicht häufig. Die Männer trugen dunkle Anzüge. Sie hatten kurzes Haar und der Schnurrbart war Mode. Die Frauen trugen lange Kleider und hatten langes Haar. Unter den Kleidern hatten sie Korsette an, welche ihre dünne Taille hervortreten ließen und sehr unbequem waren.

In den 20-er Jahren wurden Kleider und Haar bedeutend kürzer: Erstmals ließen sich Frauenknien sehen. Korsette kamen aus der Mode. Gerade Silhouette ohne Taille und Büste für Damen und weite Hosen für Herren sind Mode geworden.

In den 30-er und 40-er Jahren sind Haar, Kleider und Mäntel wieder länger geworden. Die Herrenmode hat sich nicht sehr geändert. Die Herren trugen Anzüge, Schlipse und gewöhnliche Hüte. Der Schnurrbart wurde nichtmehr so modern wie früher.

Die 50-er Jahre waren die Zeit der Gecken. Die Gecken trugen lange Sakkos sehr bunter Farben und dicht anliegende Hosen. Für die Damen waren Pullover und Blusen, weite Röcke und kurze Socken Mode. Die Damenschuhe hatten Pfennigabsätze.

Die 60-er Jahre brachten eine Umwälzung in die Mode. Alles hat sich geändert. Das war die Zeit von Miniröcken und hohen Stiefeln. Die Frisuren nannte man „Beatles“. Ende der 60-er und Anfang der 70-er Jahre sind als Hippie-Zeit bekannt. Die Damen trugen freie Maxiröcke. Die Herren hatten Jeanshosen und bunte Hemden oder Sporthemden an. Die Kleidungen wiesen ganz verschiedene Farben auf. Für Herren und Damen war langes Haar Mode. Auch Schnurrbart wurde gewohnt.

In den 80-er Jahren konnte man Jugendliche sehen, die rot, blau-, purpurne oder grüngefärbte Frisuren hatten und bunt geschminkt waren. Man nannte sie Paneks.

Ende des 20. Jh. hat nichts Besonderes in die Mode gebracht. Viele Menschen aber begeistern sich für Mode und besuchen die Modenschau.

Вопросы к тексту:

1. Aus welcher Sprache stammt das Wort Mode und was bedeutet es?
2. Wie ändert sich Mode?
3. Welches Land war seit jeher bei der Mode tonangebend?
4. Was soll die Kleidung jedes Menschen widerspiegeln?
5. Was ist dabei von Bedeutung?
6. Welche Kleidung gefällt Ihnen am besten?

